



BASES

Esta convocatoria es destinada a promover e incentivar la participación del usuario mediante el lenguaje audiovisual, generando de esta forma un espacio para el diálogo y la convergencia.

Todos los videos que cumplan con las bases del proyecto serán parte de una obra colectiva, que reunirá visiones y perspectivas con respecto a la cotidianidad.

Posteriormente a la convocatoria se seleccionaran videos que formaran parte de un catálogo y una exposición itinerante con proyección internacional.

PARTICIPANTES

Podrán participar todas las personas sin límite de edad ni nacionalidad, que completen debidamente el formulario de inscripción y acepten las bases de la convocatoria.

POSTULACIÓN

La postulación es gratuita.

Completar la ficha de inscripción en www.usvtv.net
Subir los videos en el formato solicitado.

PLAZOS

Plazo de postulación del 1 al 31 de diciembre del 2009.

TÉMICAS

Comida
Comercio
Tráfico
Inmigrantes
Vagabundos
Plaza
Burocracia
Sólo se podrá enviar un video por tema.

FORMATO

Técnica video
Medio de captura Mini dv, video móvil (celular),
Web cam, cámara digital.
Duración 30 segundos.

A continuación se ofrece un resumen de las especificaciones de audio y video necesarias para obtener los mejores resultados posibles en www.usvtv.net

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Resolución Recomendada
1280 x 720 (16 x 9 HD) y 640 x 480 (4:3 SD)

No hay ninguna especificación obligatoria de resolución mínima, pero por lo general se recomienda utilizar una resolución alta (de ser posible, HD). Para contenido de video más antiguo, se debe utilizar inevitablemente una resolución inferior.

La velocidad binaria depende en gran medida de los códecs, por lo que no existe un valor mínimo ni recomendado. Los videos deben estar optimizados en cuanto a su resolución, formato de imagen y frecuencia de imagen más que en lo referente a la velocidad binaria.

La frecuencia de imagen del video original se debe mantener sin un nuevo muestreo. Se recomienda no aplicar específicamente técnicas de tracción u otras técnicas de nuevo muestreo de la frecuencia de imagen.

Códec H.264, MPEG-2 o MPEG-4 preferiblemente

AUDIO

CódecMP3 o AAC preferiblemente
Frecuencia de muestreo 44,1 kHz
Canales 2 (estéreo)
Contenedor MPEGTS (flujo de transporte MPEG2)

TAMAÑO DEL ARCHIVO. PESO

200 MB máximo.

DERECHO Y ACEPTACIÓN DE LAS BASES

El envío de videos y selección de los mismos, significa la aceptación total de las bases de esta convocatoria, como a su vez otorga el derecho al uso de imágenes o fragmentos con el fin de formar parte de la difusión. Los organizadores se reservan el derecho de rechazar cualquier postulación que no cumpla con las bases.

AUSPICIA



PATROCINA

